



¡Hay un salón en mi COCINA!  
=ADpau.NEFF

< AD100 MASHR, ARQUITECTURA E INTERIORISMO CÁLIDO

AD100: MARÍA SANTOS, AMOR POR LOS CLÁSICOS >



f  
t

## AD100: MONEO BROCK, la fuerza estética del color y la plasticidad

El estudio de interiorismo Moneo Brock crea espacios del siglo XXI con herramientas como la luz, el volumen, la plasticidad y el uso del color. A caballo entre Madrid, Nueva York y México acumulan 26 años de éxito.

Por ALEKS GALLARDO  
Lectura: 1 minuto

20/12/2019 Tags: Alta decoración, Interiorismo, AD100

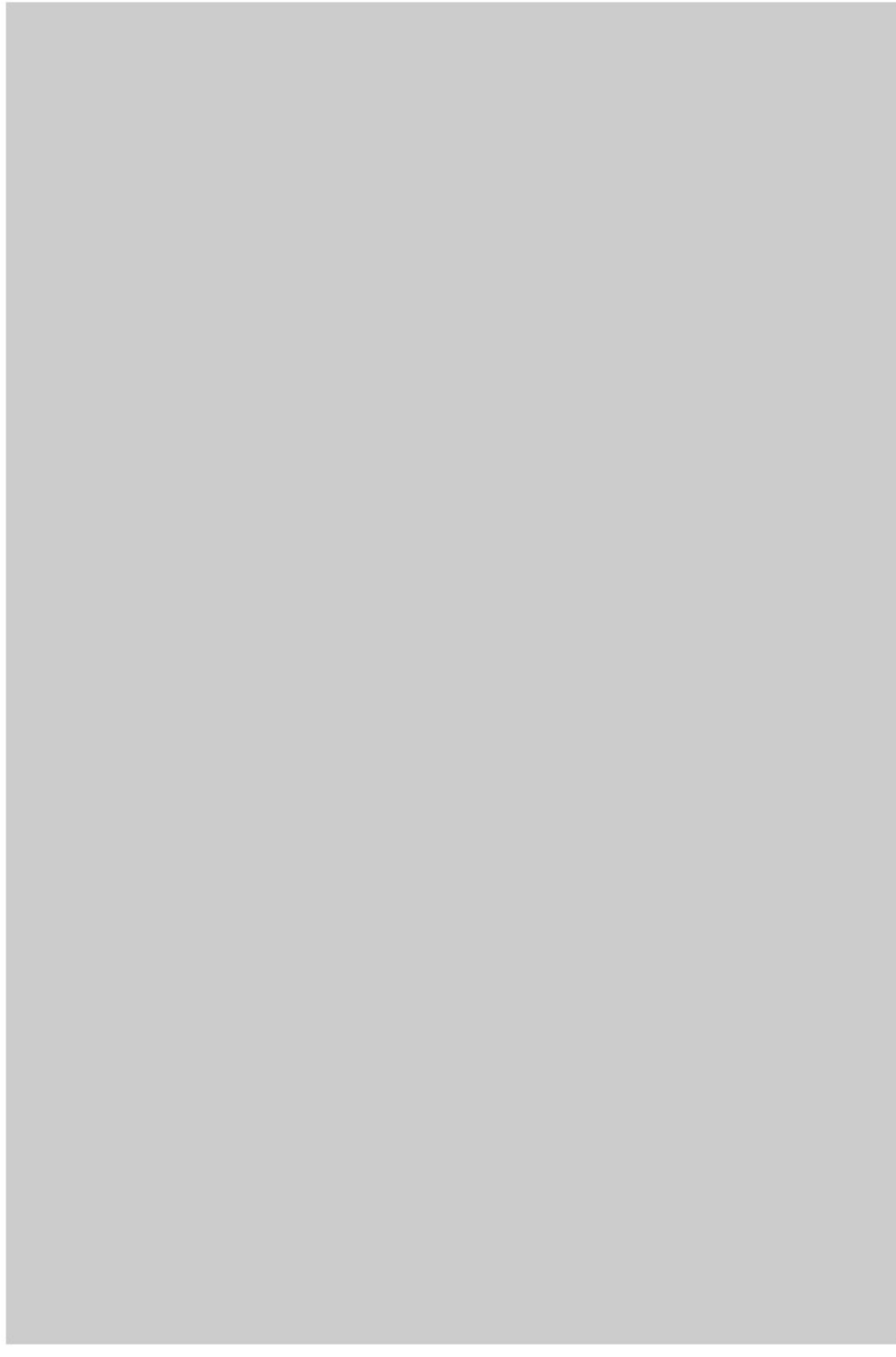
**Belén Moneo**, hija del eminente arquitecto del mismo apellido, y **Jeff Brock** son los responsables del buen hacer del estudio de interiorismo **Moneo Brock**. 26 años después de su fundación, siguen juntos como pareja profesional y personal trabajando entre Nueva York, Madrid y México en una simbiosis que se manifiesta en edificios, interiores y mobiliario y objetos, por eso están en nuestro **AD100**. Entre sus últimos éxitos, la Casa Tee 2025 en Monterrey donde el color y la volumetría son los protagonistas, tanto en el interior como en el exterior.



CASA TEE 2025 EN MONTERREY

© ADRIAN LLAGUNO

"Tenemos obsesión por la estética y un gran interés por las artes plásticas. Para nosotros es muy importante la investigación aplicada a los objetos cotidianos, siempre desde múltiples enfoques: la plasticidad, la geometría, el material, la luz, la transparencia, el color... Y también los puntos de vista propios de nuestra formación arquitectónica, como la estructura, el montaje, la ejecución e incluso la logística del transporte", apunta la arquitecta. Hecho que se refleja en una de sus últimas obras, la parroquia de El Señor de la Misericordia en Monterrey, o en de sus obras más mediáticas, el Espacio Fundación Telefónica de Madrid.



LA CASA DE BELEN MONEO Y JEFF BROCK EN MADRID

© MANOLO YLLERA

Ahora mismo tienen entre manos dos grandes e ilusionantes proyectos en América Latina, por una lado un conjunto de torres que incluirá un hotel, comercios, oficinas y viviendas de lujo; y el Hotel Las Mercedes en Santo Domingo que ocupará una manzana completa en el casco antiguo de la Ciudad Colonial.



ALFOMBRA PARQUET

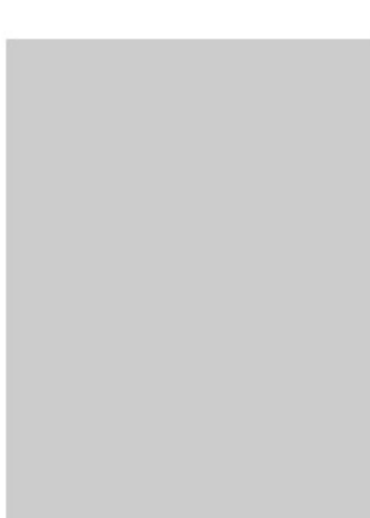
© MONEO BROCK

**Nombre y Apellidos:** Belén Moneo y Jeff Brock (@monobrock)  
**Ciudad:** Madrid, Nueva York y Monterrey  
**Estilo:** Plasticidad arquitectónica

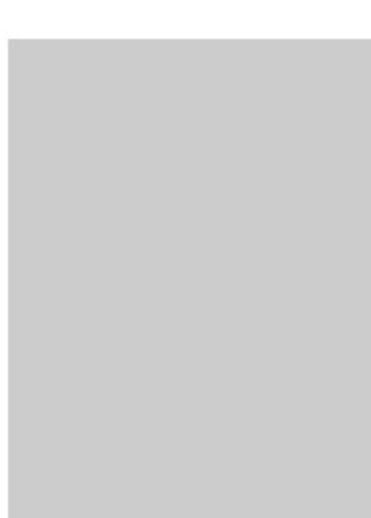
### ARTICULOS RELACIONADOS

- Luz FLUORESCENTE
- El patio de mi HOSPI
- Ocupando el ESPACIO
- Se rifa una CASA
- DE CULTO: Asamblea Nacional de Bangladesh, por Moneo Brock

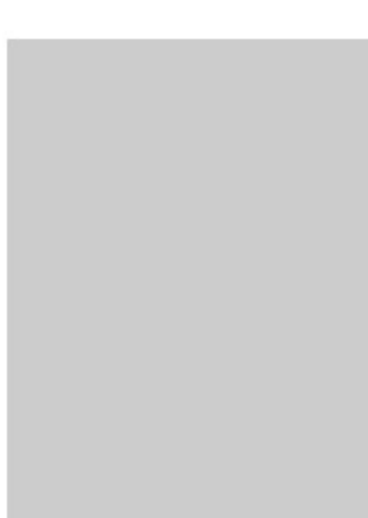
### TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR



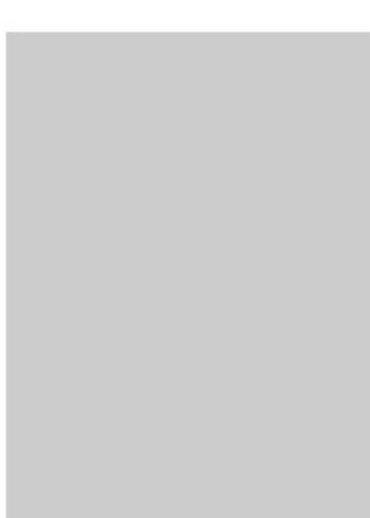
AD100: CASAVELLS ESTUDIO, diálogo entre el S.XX y lo contemporáneo



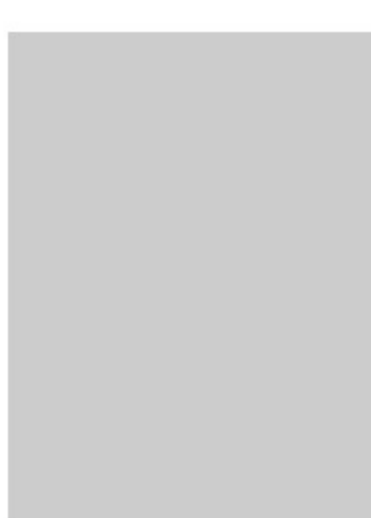
AD100: BENAVIDES LAPERCHE, intervenciones respetuosas en el paisaje



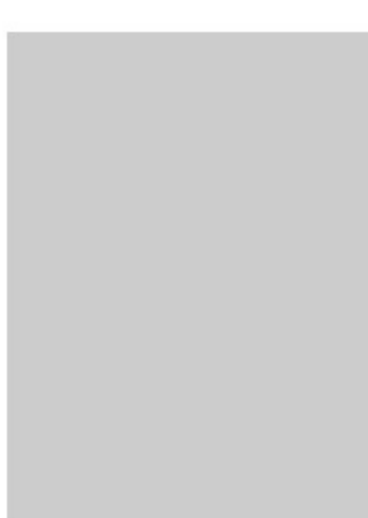
AD100: PALOMA CANIZARES, la arquitecta sin artificios



AD100: MARCOS CATALAN, interiorista de riqueza espacial



AD100: ANDRÉS REISINGER, espacios digitales (y surrealistas)



AD100: LUCAS Y HERNANDEZ-GIL, arquitectura personal, integral y depurada

## Los MÁS...

